

UNSER ZEITPLAN

} Wann passiert was?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

} Die Teilnahmebedingungen (regelmäßige Anwesenheit, Jahrgangsstufe ...) für das Angebot sind:

.....

.....

.....

.....

.....

KOMMUNIKATION IN DIE SCHULE

} So erfahren die Schülerinnen und Schüler von dem Angebot:

.....

.....

.....

.....

.....

UNSERE ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

} Über unser Angebot informieren wir folgende Personen/Institutionen/Presse:

.....

} Auf folgenden Wegen (Pressemitteilung, Einladung ...)

.....

} Für Absprachen zur Öffentlichkeitsarbeit mit unserem Kulturpartner ist verantwortlich:

.....

.....

REGELMÄSSIGE ANGEBOTE

FINANZMANAGEMENT

} Verantwortlich für die Überwachung von Zahlungsverpflichtungen ist:

.....

} Verantwortlich für das Controlling (Geldflüsse) ist:

.....

} Zuständig für die ordentliche Buchführung (Ablage von Belegen, Rechnungen, Verträgen, Kontoauszügen) ist:

.....

.....

UNSERE ROLLEN

} Das Angebot wird geleitet von:

.....

→ Lehrerinnen und Lehrer, Künstlerinnen und Künstler sowie weitere Beteiligte klären ihre Rollen.

} Die organisatorische Verantwortung übernimmt:

.....

} Die künstlerische Verantwortung übernimmt:

.....

.....

REFLEXION

} Im Verlauf planen wir Zeit für Reflexion an folgenden Punkten ein:

.....

} Teilnehmende der Reflexionsrunden sind:

.....

.....

BEWERTUNGSSYSTEM

} Soll das Angebot benotet werden? Wenn ja, sind dies die Kriterien:

.....

} Für die Notengebung ist verantwortlich:

.....

.....